

Pressemitteilung 3/15

Picture
Instruments

Look Converter

Look Converter sprengt die Grenzen beim Arbeiten mit 3D LUTs

Mit der Software Look Converter von Picture Instruments eröffnen sich völlig neue Dimensionen beim Arbeiten mit Looks. Wer das immer populärer werdende Arbeiten mit 3D LUTs (Lookup Tables) bereits in seinen Workflow integriert hat, dem stehen jetzt mit Look Converter alle Möglichkeiten offen, was das Erstellen und Kopieren von Looks, aus sämtlichen Bildbearbeitungsanwendungen betrifft. Für alle diejenigen, welche noch nicht mit 3D Lookup Tables in Kontakt gekommen sind: 3D LUTs sind Tabellen, in denen jedem in einem Bild vorkommenden Farbwert ein anderer Farbwert zugeordnet werden kann. Dieser kann in Helligkeit, Sättigung und Farbton völlig vom Ursprungswert abweichen. Somit lassen sich beliebige Looks, wie Sepia-, Retro oder Schwarz-Weiß Effekte, aber auch komplexere Effekte, wie Kino- und Film-Looks in einer kleinen Datei (in Form einer Tabelle) speichern.

Picture Instruments - PI UG
(haftungsbeschränkt)
Wiesenstr. 51
51371 Leverkusen

Telefon: 02173 - 29 789 30

press@picture-instruments.com
www.picture-instruments.com



Gängige Formate zum Speichern von 3D LUTs sind die Formate „3dl“ und „cube“. Look Converter unterstützt beide. Bei diesen beiden Formaten werden Lookup Tables in Form von Zahlen in einer Tabelle gespeichert, wobei jeweils einem Ausgangsfarbwert ein Zielfarbwert zugeordnet wird.

Was macht Look Converter anders?

Look Converter benutzt als Filter, statt einer Tabelle in Zahlenform, zunächst einem Bild im JPG Format. Der Neutrale JPG-Filter stellt die möglichen Farben als Farbfelder derjenigen Farben dar, welche in einem Bild vorkommen können. Aus praktischen Gründen wird nur jeder 17. Farbwert des RGB Farbmodells benutzt, so wie es bei den gängigen 3D LUT Formaten in der Praxis auch üblich ist. Das reduziert zum einen die Dateigröße und kann zum anderen auch Artefakte verhindern. Qualitätseinbußen durch die Vergrößerung der Tabelle sind nicht zu befürchten. Mehr zu diesem Thema können Sie in der Bedienungsanleitung der Software lesen.

Was kann ein Filter im JPG-Format mehr als eine Tabelle in Zahlenform?

Der Neutrale Filter im JPG-Format kann von nahezu jeder Bildbearbeitungsanwendung geladen werden. Auch von Smartphone Apps. Dann können sämtliche Effekte, welche auch auf ein normales Foto angewendet werden können, auf diesen JPG-Filter angewendet werden. Das können sowohl fertige Filtereffekte sein, welche sie nur kopieren möchten, als auch individuelle Farbton-, Tonwert- und Sättigungsverändernde Manipulationen, welche z.B. nur auf bestimmte Farbbereiche angewendet werden.

Der so veränderte JPG-Filter kann jetzt mit Hilfe von Look Converter in die etablierten Formate .3dl und .cube umgewandelt werden.

Wofür 3D LUTs in Form von .3dl und .cube Dateien?

In Photoshop (ab CS6) können diese Dateiformate als Einstellungsebene geladen werden. Auch Videoschnittprogramme, wie After Effects, Premiere Pro und weitere Videoschnittprogramme können 3D LUTs in Echtzeit verarbeiten. Auf diese Weise lässt sich der gewünschte Look in beliebiger Anwendung (auch in Smartphoneapps) erstellen und es kann professionell der selbe Look auf Bild und Video angewendet werden.

Bisher konnte man 3D LUTs nur mit Spezialprogrammen wie Adobe Speedgrade erstellen. Durch Picture Instruments JPG-Filter LUT und die Konvertierungsmöglichkeit in die verbreiteten Formate .3dl und .cube mittels Look Converter, sind jetzt sämtliche Grenzen beim Arbeiten mit Looks in Form von Lookup Tables aufgehoben. 3D LUTs können jetzt mit jedem Programm erstellt werden, welches die Farbwerte von Fotos verändern kann.

Filter Sharing

Zu der Möglichkeit, sich mit der Hilfe von Look Converter selbst beliebige Looks zu erstellen oder zu kopieren, hat der Hersteller auf seiner Website einen Filter Sharing Bereich eingerichtet, wo man sich zahlreiche Filter im JPG-Format herunterladen, oder eigene Werke präsentieren kann.

<http://www.picture-instruments.com/products/index.php?id=1>

Unlimited Filters

Wer sich für das Thema Lookup Tables interessiert und seine 3D LUTs übersichtlich in einer Anwendung sortieren möchte, sollte sich ebenfalls die Software Unlimited Filters von Picture Instruments ansehen. In der Basisversion können Filter erstellt, kopiert, gesammelt und angewendet werden. In der Pro Version können diese auch in die Formaten .3dl und .cube zur weiteren Verwendung z.B. in Photoshop, Premiere, After Effects, Final Cut Pro X (mittels eines Plugins) uvm. exportiert werden.

Preise und Verfügbarkeit

Look Converter kann als PC- oder Mac-Version für 29 Euro inkl. MwSt. auf der Internetseite des Herstellers:

<http://www.picture-instruments.com/products/index.php?id=4> gekauft werden.

Eine kostenlose 14-Tage Testversion (welche nach dem Kauf mit einem Aktivierungscode freigeschaltet werden kann) steht im Downloadbereich von Picture Instruments bereit:

<http://www.picture-instruments.com/support/downloads.php>

Die Vorteile auf einen Blick

- Filtererstellung in nahezu jedem Bildbearbeitungsprogramm
- Verwendung der selben Filter für Foto und Video
- Echtzeitfilter für Videos
- Filter kopieren auch aus Smartphone Apps
- Zahlreiche kostenlose Filter im Filter Sharing Bereich des Herstellers